

# **STRUTTURA DEL CURRICOLO INFANZIA**

Secondo le "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione".

## **CAMPI DI ESPERIENZA:**

I DISCORSI E LE PAROLE  
IMMAGINI, SUONI, COLORI  
IL CORPO E IL MOVIMENTO  
LA CONOSCENZA DEL MONDO

## **CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE**

fine scuola infanzia.

## **PASSAGGIO DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE**

## **ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA**

## **I CAMPI D'ESPERIENZA**

*"Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo.*

*L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettendo al bambino, opportunamente guidato, di approfondire sistematizzare gli apprendimenti.*

*Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti a sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.*

*Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale ed unitario".*

### **IL SÉ E L'ALTRO**

*"Il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo, sperimenta il piacere, il divertimento, la frustrazione, la scoperta; si imbatte nelle difficoltà della condivisione e nei primi conflitti, supera progressivamente l'egocentrismo e può cogliere altri punti di vista.*

*Questo campo rappresenta l'ambito elettivo in cui i temi dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni trovano una prima "palestra" per essere guardati e affrontati concretamente."*

### **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

*"Il bambino da un nome alle proprie emozioni comincia a interagire con gli altri e a percepire la propria identità.*

*Afferisce ai temi dei diritti e doveri, al funzionamento della vita sociale alla cittadinanza. Il corpo ha potenzialità espressive e comunicative che si realizzano in un linguaggio caratterizzato da una propria struttura e da regole che il bambino impara a conoscere attraverso specifici percorsi di apprendimento: le esperienze motorie consentono di integrare i diversi linguaggi, di alternare la parola ai gesti, di produrre e di fruire musica, di accompagnare narrazioni, di favorire la costruzione dell'immagine di sé e l'elaborazione dello schema corporeo."*

## **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

"I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione creatività, l'arte orienta questa propensione, educando al piacere del bello e al sentire estetico. L'esplorazione dei materiali a disposizione consente di vivere le prime esperienze artistiche che sono in grado di stimolare la creatività e contagiare altri apprendimenti. I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico- pittoriche, i mass media, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di sé stessi, degli altri e della realtà."

## **I DISCORSI E LE PAROLE**

"In un ambiente linguistico curato e stimolante i bambini sviluppano nuove capacità quando interagiscono tra di loro, chiedono spiegazioni, confrontano punti di vista, progettano giochi e attività, elaborano e condividono conoscenze. I bambini imparano ad ascoltare storie e racconti, dialogano con adulti e compagni, giocano con la lingua che usano, provano il piacere di comunicare, si cimentano per l'esplorazione della lingua scritta. L'incontro e la lettura di libri illustrati, l'analisi dei messaggi presenti nell'ambiente incoraggiano il progressivo avvicinarsi dei bambini alla lingua scritta e motivano un rapporto positivo con la lettura e la scrittura."

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

"I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzando con diversi criteri. Pongono così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella scuola primaria. I bambini elaborano la prima "organizzazione fisica" del mondo esterno attraverso attività concrete che portano la loro attenzione sui diversi aspetti della realtà. La familiarità con i numeri può nascere a partire da quelli che si usano nella vita di ogni giorno; poi ragionando sulle quantità e sulle numerosità di oggetti diversi i bambini costruiscono le prime fondamentali competenze, sul contare oggetti o eventi, accompagnandole con i gesti dell'indicare, del togliere e dell'aggiungere."



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale espressione corporea</b></p> | <p>I cinque sensi<br/>Elementi principali del corpo umano</p> | <p>Conosce e rappresenta lo schema corporeo</p> <p>Verbalizza esperienze motorie e corporee</p> <p>Sa muoversi in modo guidato eseguendo un ritmo</p> <p>Rappresenta graficamente percorsi e direzioni</p> <p>Riconosce i ritmi del proprio corpo</p> <p>Padroneggia la propria lateralità</p> <p>Condivide modalità di gioco e schemi di azione</p> <p>Interagisce con gli altri nei giochi di movimento</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto valutandone il rischio</p> | <p>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori</p> |
|--|---|--|--|

LA CONOSCENZA DEL MONDO (OGGETTI, FENOMENI VIVENTI, NUMERO E SPAZIO) - IL SÉ E L'ALTRO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

SCUOLA DELL'INFANZIA

AL TERMINE DEL III ANNO

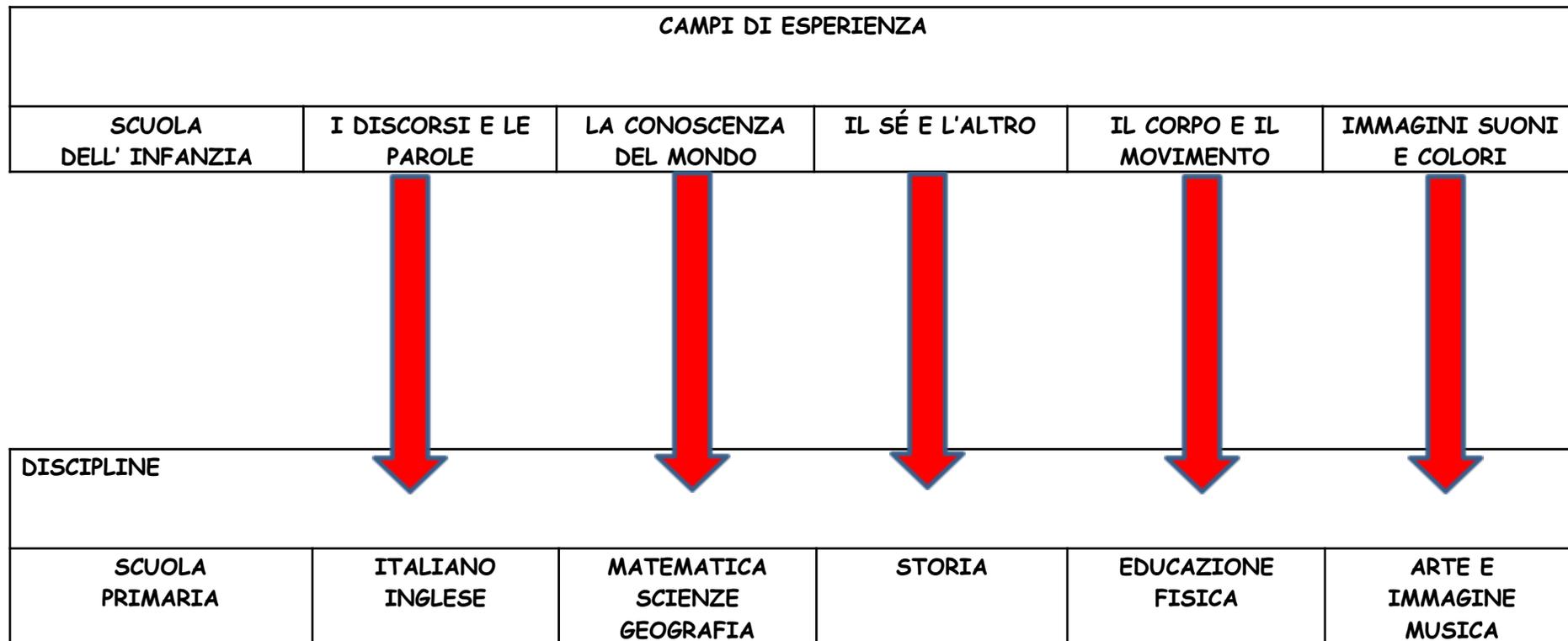
| NUCLEI TEMATICI  | CONOSCENZE   | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|--|--|--|---|
| <p><b>Competenza matematica</b></p> <p><b>Competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</b></p> <p><b>Competenza digitale</b></p> | <p>Concetti spazio- temporali</p> <p>Concetti topologici</p> <p>Periodizzazione: giorni della settimana, mesi, stagioni</p> <p>Discriminare, ordinare, raggruppare</p> <p>Figure e forme geometriche</p> <p>Quantità</p> <p>Numerazione</p> <p>Classificazione</p> <p>Seriazione</p> <p>Ipotesi, causa-effetto (esperimenti scientifici)</p> <p>Elementi naturali</p> <p>Ambienti e natura</p> <p>Nuove tecnologie</p> | <p>Secondo criteri diversi e considerando le relazioni spaziali, ordina figure, oggetti ed elementi grafico</p> <p>Coglie differenze, somiglianze, relazioni tra oggetti, persone e fenomeni</p> <p>Ordina fatti e avvenimenti nella giusta successione temporale: prima-durante-dopo, giorno-notte</p> <p>Riconosce le figure geometriche</p> <p>Scopre, confronta analogie e differenze utili a raggruppare, classificare, seriare in base a forma, colore, dimensione</p> <p>Riconosce e utilizza il simbolo numerico per contare e registrare quantità, si avvicina alle prime forme di misurazione servendosi di schemi</p> <p>Comprende la relazione causa- effetto anche tramite semplici esperimenti scientifici</p> <p>È curioso, pone domande sulle cose e la natura, ricerca soluzioni ai problemi</p> <p>Amplia il proprio sapere esplorando e confrontando elementi realtà circostante</p> <p>Esplora i primi alfabeti multimediali</p> | <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità;</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando la terminologia appropriata</p> <p>Utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo e distingue passato, presente e futuro</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne la funzione e i possibili usi</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><b>Competenze personali e sociali</b></p> | <p>Identità e caratteristiche personali<br/>         Gruppo sociale: la scuola<br/>         Tradizioni della famiglia e della comunità<br/>         Regole di convivenza sociale<br/>         Partecipazione e collaborazione costruttive<br/>         Cooperazione rispetto alle regole di convivenza<br/>         Diritti e doveri<br/>         Regole per la sicurezza sociale e civica<br/>         Usi e costumi del proprio territorio<br/>         Usi e costumi di altre culture<br/>         Regole di educazione stradale, ambientale, alimentare</p> | <p>È autonomo e collaborativo nei giochi e nelle attività<br/>         Riconosce la propria identità, supera la dipendenza dall'adulto, affronta e risolve i conflitti<br/>         Esprime bisogni, stati d'animo e sentimenti<br/>         Pone domande sulla propria storia personale e familiare<br/>         Confronta le proprie tradizioni con le altre<br/>         Interagisce e collabora con compagni, partecipa alle conversazioni e riferisce le proprie ragioni<br/>         Argomenta, si confronta e coopera per realizzare un fine comune<br/>         Rispetta le diversità culturali, religiose e personali<br/>         Rispetta le norme condivise sulla sicurezza<br/>         Rispetta le regole di comportamento nei diversi contesti</p> | <p>Gioca in modo costruttivo e creativo, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e li sa esprimere<br/>         Pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità culturali, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri delle regole del vivere insieme</p> |
|--|---|---|--|



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta |
|--|--|--|---|

## PASSAGGIO DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE



# ELEMENTI DI RACCORDO TRA SCUOLA DELL'INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA

I campi di esperienza costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo delle competenze.

Nel passaggio Infanzia - Primaria è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale. Esse confluiscono nel consolidamento dell'**IDENTITA'**, nello sviluppo dell'**AUTONOMIA**, nell'acquisizione delle **COMPETENZE** e nell'approccio di prime esperienze sociali e civiche.

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>IDENTITA'</b></p> <p>Costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi</p> | <p>Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto<br/>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre<br/>Riconosce ed esprime le proprie emozioni è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>AUTONOMIA</b></p> <p>Rapporto con gli altri sempre più consapevole</p>           | <p><b>PERSONALE:</b> è autonomo nella cura di sé e responsabile delle proprie cose e le sa gestire in modo adeguato.<br/><b>RELAZIONALE:</b> Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Si relaziona in modo positivo sia con gli adulti che con i compagni ed è autonomo e indipendente. Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole di comportamento nei contesti privati e pubblici.<br/>Partecipa in modo costruttivo alle dinamiche di gruppo.</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p><b>OPERATIVA:</b> ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana, cercando le risorse nell'ambiente o confrontandosi con gli altri</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto e ne valuta il rischio: ha stabilito un rapporto responsabile nei confronti dell'ambiente scolastico, nell'utilizzo degli angoli e dei materiali, nel gioco è organizzato e finalizzato.</p> <p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, organizza con efficacia le fasi del proprio lavoro e la gestione del materiale assegnato.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE</b></p> <p>Elaborazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti</p> | <p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse e rappresenta il corpo e in movimento.</p><br><p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> |

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definire regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

### **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza pesi e altre quantità.

Individua le posizioni degli oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.

Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

### **IMMAGINI SUONI E COLORI**

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

|   |  |
|---|--|
|   | <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche ed espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro, attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di un'annotazione informale per codificare i suoni e riprodurli.</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p> <p>Attenzione alle dimensioni etiche e sociali: costituzione diritto legalità solidarietà.</p> <p>Sviluppo sostenibile e educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> | <p><b>IL SÉ E L'ALTRO (cittadinanza e costituzione)</b></p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimere in modo sempre più adeguato</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia delle comunità e le mette a confronto con le altre.</p> <p>Riflette, si confronta discute con adulti e bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione di chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.</p> <p>Riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno).</p> <p>Conosce l'esistenza di un "Grande libro delle leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino.</p> <p>Conosce i Diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.</p> |

Educazione alla cittadinanza digitale

Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.

Sviluppa il senso di solidarietà e di accoglienza

Conosce la propria realtà territoriale (luoghi, storia, tradizioni) e quella di altri bambini.

Sa cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale.

Sa dare una prima giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (educazione al contenimento degli sprechi).

Sviluppa la conoscenza di base dei principi cardine dell'educazione alimentare.

Conosce e applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dà valore al riciclo dei materiali.

Riconosce la segnaletica stradale di base.

Sperimenta le tecnologie digitali.

Si avvia ad utilizzare con il supporto dell'insegnante dispositivi e strumenti tecnologici e multimediali in modo corretto.